

## ΣΕΝΑΡΙΟ

### **‘Μαθαίνοντας επιστήμη μέσα από το Θέατρο’ 3**

**Θεατρική ομάδα 2<sup>ου</sup> Γυμνασίου Περαιάς**

**Υπεύθυνος καθηγητής Γαλάνης Νικόλαος**

### **«Αλήθεια, αλήθεια η γη κινδυνεύει και θέλει βοήθεια»**

*Στη γαλήνη του κρεβατιού, στην ηρεμία του σπιτιού και στην αγκαλιά του Μορφέα... και εκεί που δείχνουν όλα καλά, ένας εφιάλτης ξεπροβάλλει.. Ιστορίες για καταστροφές, για ρύπανση και η γη κινδυνεύει.. **Αλήθεια, αλήθεια η γη κινδυνεύει και θέλει βοήθεια!!***

#### **ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

- εφιάλτης (παιδί 1)
- **Χορευτικό 1** (7 κορίτσια): μπαίνει, παίρνει θέση και **τραγούδι (mix 1)** (εναλλαγή video & χορευτικού)
- Μπαίνει **παιδί 1** στο χορευτικό και χορεύει μαζί τους (κρατώντας μία κουβέρτα)

#### **ΣΚΗΝΗ 1**

Το **ΠΑΙΔΙ 1** σταματάει από το χορό (κοιτάει τριγύρω, σαστισμένο), ενώ το χορευτικό φεύγει, και μένει μόνο του, τρομαγμένο, και τρέχει προς την άλλη μεριά, σκουντάει και ξυπνάει τον αδερφό της (**παιδί 2**).

- (ΠΑΙΔΙ 1): Ξύπνα, ξύπνα Στράτο
- (ΠΑΙΔΙ 2): Τι, θες Μαρία, και με ξυπνάς;
- (ΠΑΙΔΙ 1): Ξύπνα, πρέπει να τους ξυπνήσουμε όλους, κινδυνεύουμε, η γη κινδυνεύει!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Κινδυνεύουμε; Τι είναι αυτά που λες;
- (ΠΑΙΔΙ 1): Είδα όνειρο, ή μάλλον πιο σωστά εφιάλτη. Καταστροφές, ρύπανση, χαμός, μαύρο και κακό παντού. Και εγώ στη μέση, απλά να κοιτάω, να μη ξέρω τι να κάνω.
- (ΠΑΙΔΙ 2): Ωχ! Μαρία, πολύ αληθινό μου φαίνεται αυτό!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Αληθινό δε λες τίποτα, να ξυπνήσουμε και το μικρό μας αδερφάκι (**παιδί 3**)!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Να το ξυπνήσουμε.., γιατί;
- (ΠΑΙΔΙ 1): Έχω μια ιδέα. Δεν μπορούμε να κάτσουμε έτσι χωρίς να προσπαθήσουμε!!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Η Μαρία και οι ιδέες της.. τι θα μας βάλεις να κάνουμε πάλι!!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Πάμε στο σαλόνι, πάμε να βρούμε τους γονείς μας, πρέπει να τους μιλήσουμε!!

#### **ΣΚΗΝΗ 2**

**ΠΑΙΔΙ 1,2,3** πηγαίνουν στο σαλόνι και πετυχαίνουν τους γονείς να κάθονται (*σκηνικά σαλονιού*)

- (ΠΑΙΔΙ 1): Μαμά, μπαμπά, καθήστε να σας πούμε
- (ΜΗΤΕΡΑ): Μα καθόμαστε κορίτσι μου..

- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Τι έγινε;
- (ΠΑΙΔΙ 2): Έχει να σας πει κάτι πολύ σημαντικό.
- (ΠΑΙΔΙ 3): Εγώ, δεν ξέρω, κοιμόμουν, αλλά για να το λένε, κάτι θα ξέρουν..
- (ΠΑΙΔΙ 2): Μαζευτήκαμε, και όπως στο σχολείο, συνεδριάσαμε ως πενταμελές, και πήραμε αποφάσεις.
- (ΜΗΤΕΡΑ): Ποιο πενταμελές, παιδί μου;
- (ΠΑΙΔΙ 2): Ε..., να μαμά, εγώ, η Μαρία και το μικρό **(παιδί 3)**!
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Πρώτη φορά βλέπω πενταμελές τριών ατόμων!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Δεν είναι αυτό το θέμα μας! Εδώ καιγόμαστε, κινδυνεύουμε και εσείς...
- (ΜΗΤΕΡΑ): Τι έγινε και κινδυνεύουμε;
- (ΠΑΙΔΙ 1): Λοιπόν, η γη κινδυνεύει και μαζί της.. *(σκουντάει το παιδί 3)*
- (ΠΑΙΔΙ 3): Εεε... ναι πες κι εσύ Στράτο..
- (ΠΑΙΔΙ 1): ...*(σκουντάει και το παιδί 2)*
- (ΠΑΙΔΙ 2): και εμείς, και εμείς
- (ΠΑΙΔΙ 3): Ναι, ναι και εμείς... *(γυρνάει στο παιδί 1, το σκουντάει και του μιλάει χαμηλόφωνα)*: τι αλήθεια Μαρία, κινδυνεύουμε; Αγχώθηκα!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Λοιπόν...!*(νευριασμένα)* **Η γη κινδυνεύει και θέλει βοήθεια! Και από εμάς!**

### ΣΚΗΝΗ 3

- (ΠΑΙΔΙ 1): Η οικογένεια μας αλλάζει
- (ΠΑΙΔΙ 2): Γίνεται οικολογική!
- (ΠΑΙΔΙ 3): Ναι, ναι, οικολογική! Γιατί όχι, αφού οικονομική δεν είμαστε...
- (ΠΑΙΔΙ 2): Ορίστε;
- (ΠΑΙΔΙ 3): Το άκουσα που το έλεγε ο μπαμπάς χθες, όταν έφερε η μαμά την καινούργια τσάντα της.
- (ΜΗΤΕΡΑ): Έτσι είπες...
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Ε..., δεν άκουσε και πολύ καλά η μικρή... οικονομική ΚΑΙ αν δεν είμαστε είπα. Τέτοια προσφορά *(δαγκώνει τη γροθιά του κοιτώντας το παιδί 3)* δεν χάνεται!
- (ΜΗΤΕΡΑ): Ε, ναι και εγώ αυτό είπα! Με την τσάντα δώρο κραγιόν!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Ααα... Ξεφεύγετε από το θέμα μας. *(μονόλογος)*: Τώρα εξηγείται το όνειρο, ότι η γη κινδυνεύει. **Αφού όλοι είμαστε στον κόσμο μας, χωρίς να σκεφτόμαστε ΤΟΝ κόσμο μας!!**

### ΣΚΗΝΗ 4

- (ΠΑΙΔΙ 2): Φέρτε τον πίνακα που σχεδιάσαμε
- (ΠΑΙΔΙ 1,3): *(κουβαλάνε τον πίνακα με τις σημειώσεις και μία βέργα)*  
*(την βέργα την κρατάει το παιδί 3)* *(βάζουν τον πίνακα στη θέση τους)*
- (ΠΑΙΔΙ 2): Καθήστε, μαμά και μπαμπά, μαζί για να βλέπετε καλύτερα. Έτσι, απέναντι από τον πίνακα. *(ταυτόχρονα ανοίγουν τον πίνακα και το βάζουν απέναντι από τους γονείς)*
- (ΜΗΤΕΡΑ): Τι έγινε, ρε ..... *(όνομα πατέρα)*, άλλαξαν οι ρόλοι!
- (ΜΠΑΜΠΑΣ): Τι να σου πω.., τους βλέπω συνειδητοποιημένους!
- (ΜΗΤΕΡΑ): Όντως για να δούμε..
- (ΠΑΙΔΙ 3): *(κουνώντας τη βέργα επιδεικτικά)* Για να προσέξουμε, ακόμα δεν αρχίσαμε και μιλάμε...
- (ΠΑΙΔΙ 1): Οι ρόλοι δεν χρειάζεται να αλλάξουν, εμείς πρέπει να αλλάξουμε.

- (ΠΑΙΔΙ 2,3): Ναι, ναι θα αλλάξουμε!
- (ΠΑΙΔΙ 3): (κοιτώντας ΠΑΙΔΙ 1,2) Μα δεν αλλάξαμε.. ρούχα το πρωί; Όλο με μπερδεύετε.
- (ΠΑΙΔΙ 2): Όχι, δεν εννοούμε τα ρούχα! **Εμείς να αλλάξουμε, η συμπεριφορά μας να γίνει πιο οικολογική!**

## ΣΚΗΝΗ 5

- (ΠΑΙΔΙ 1): Ωραία, ας τα πάρουμε με τη σειρά! Όπως βλέπετε εδώ, έχουμε χωρίσει 3 κατηγορίες μέτρων που θα εφαρμόσουμε από σήμερα κιάλας! **(ΕΝΕΡΓΕΙΑ- ΝΕΡΟ- ΟΙΚΙΑΚΑ ΑΠΟΡΙΜΜΑΤΑ)**
- (ΠΑΙΔΙ 2): Πρώτη κατηγορία μέτρων η ενέργεια!! **(ΦΥΣΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ: )**
- (ΠΑΙΔΙ 1): Ναι, η ενέργεια.., το ρεύμα που καταναλώνουμε είναι.. (σκουντάει το παιδί 3)
- (ΠΑΙΔΙ 3): Της ΔΕΗ!!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Δεν εννοώ αυτό!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Το ρεύμα που καταναλώνουμε είναι πολύ περισσότερο από αυτό που πρέπει, κι έτσι προκαλούμε κακό στο περιβάλλον.
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Και στην τσέπη μας.. μην ξεχνιόμαστε!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Για την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας χρησιμοποιούμε φυσικούς πόρους.
- (ΠΑΙΔΙ 2): **Φυσικός πόρος ονομάζεται κάθε μορφή ύλης και ενέργειας που υπάρχει σε μορφή τέτοια έτσι ώστε να μπορούν να την εκμεταλλευτούν οι οργανισμοί των οικοσυστημάτων.**
- (ΠΑΙΔΙ 3): Οι φυσικοί πόροι είναι απαραίτητοι για την επιβίωση του ανθρώπου πάνω στη Γη.
- (ΠΑΙΔΙ 1): Πού το ξέρεις αυτό ρε μικρό;
- (ΠΑΙΔΙ 3): Τι με περάσετε..;, όλα προορίζονται για την επιβίωση του ανθρώπου. Ή τουλάχιστον έτσι θεωρεί ο άνθρωπος...
- (ΠΑΙΔΙ 1): **Οι πόροι αυτοί χωρίζονται σε 3 κατηγορίες.** Για βοήθησε Στράτο και ανάφερέ τους στους γονείς μας, να μαθαίνουν.
- (ΠΑΙΔΙ 2): Η πρώτη αφορά στους **μη ανανεώσιμους πόρους και τα ορυκτά καύσιμα (π.χ. πετρέλαιο, λιγνίτης, φυσικό αέριο), που υπάρχουν σε ορισμένες ποσότητες πάνω στη γη και με τη διαρκή τους χρήση αναμένεται να εξαντληθούν.** Και εδώ είναι το πρόβλημα! Γι αυτό πρέπει να καταναλώνουμε με μέτρο!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Η **δεύτερη αφορά στους ανανεώσιμους πόρους, που δεν εξαντλούνται και ανανεώνονται συνεχώς.** Όπως ο ήλιος και ο αέρας.
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Ηλιακή, αιολική και υδροηλεκτρική ενέργεια!
- (ΠΑΙΔΙ 3): Μπράβο πατέρα, θα σου βάλω καλό βαθμό εσένα..
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και η **τρίτη αφορά στους δυνητικά ανανεώσιμους πόρους.** Εδώ ανήκουν οι φυσικοί πόροι, των οποίων ο ρυθμός αναπαραγωγής εξαρτάται από τον ρυθμό χρήσης τους, π.χ. καθαρό νερό.
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Δηλαδή, τι εννοείς ακριβώς;
- (ΠΑΙΔΙ 1): Η **λανθασμένη διαχείριση ενός πόρου μπορεί να τον μετατρέψει σε εξαντλήσιμο..**
- Έτσι για παράδειγμα η μόλυνση των υδάτων και η καταστροφή των δασών σε βαθμό που να μην μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τον άνθρωπο μπορεί να μετατρέψει τους πόρους αυτούς σε εξαντλήσιμους.
- (ΜΗΤΕΡΑ): Μπράβο καμάρια μου! Τι ωραία που τα λέτε!
- (ΠΑΙΔΙ 2): **Δεν είναι μόνο να τα λέμε ΑΛΛΑ να προβαίνουμε και σε πράξεις.**

## ΣΚΗΝΗ 6

- (ΠΑΙΔΙ 1): Άρα, ας δούμε τα μέτρα για την ενέργεια. **(1.ΕΝΕΡΓΕΙΑ: ΦΩΤΙΣΜΟΣ)**
- (ΠΑΙΔΙ 2): Όσον αφορά το φωτισμό, και συγκεκριμένα τον φυσικό..
- (ΠΑΙΔΙ 3): Ναι, ναι.., ανοιχτόχρωμοι τοίχοι και να ανοίγουμε καμιά κουρτίνα πατέρα.., που όταν βλέπεις μπάλα το κάνουμε κινηματογράφο εδώ μέσα..
- (ΠΑΙΔΙ 1): Όσον αφορά τον τεχνητό φωτισμό..
- (ΠΑΙΔΙ 2): Όταν βγαίνουμε από ένα δωμάτιο κλείνουμε τα φώτα
- (ΠΑΙΔΙ 1): Ναι, επίσης να αλλάξουμε τους διακόπτες με πολλαπλούς.
- (ΠΑΙΔΙ 3): Να βάλουμε και αισθητήρες κίνησης... μου αρέσουν, έχουν και πολλή πλάκα!
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Αυτοί θα μας αλλάξουν τα φώτα..κανονικότητα *(κοιτάει προς μητέρα)*
- (ΜΗΤΕΡΑ): Δίκιο έχεις
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και για να μην καίει τσάμπα η λάμπα..
- (ΠΑΙΔΙ 1): Θα αλλάξουμε και τους λαμπτήρες σε εξοικονόμησης ενέργειας!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και τις ηλεκτρικές συσκευές, όταν δεν τις χρησιμοποιούμε.., τις κλείνουμε.
- (ΠΑΙΔΙ 1): Άσε που έχουν και επιλογή εξοικονόμησης ενέργειας. **(1.ΕΝΕΡΓΕΙΑ: ΗΛΕΚΤΡ. ΣΥΣΚΕΥΕΣ)**
- (ΜΗΤΕΡΑ): Μα...
- (ΠΑΙΔΙ 3): Όχι μα..., μαμά, αλλάζουμε!! **(1.ΕΝΕΡΓΕΙΑ: ΘΕΡΜΑΝΣΗ)**
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και την θέρμανση, μην ξεχνάμε.. να ρυθμίζουμε τη σωστή θερμοκρασία του σπιτιού
- (ΠΑΙΔΙ 3): ..μην πληρώνω και τσάμπα ρε πατέρα.. *(ειρωνικά)*
- (ΜΗΤΕΡΑ): ..γι αυτό προέβλεψε η εφορία.. παιδιά μου μην αγχώνεστε, από μια κουβερτούλα ο καθένας σας και όλα καλά!!
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Θα ασχοληθώ και εγώ λίγο με τη μόνωση του σπιτιού και κάτι θα κάνουμε.
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και ήρθε η ώρα να πούμε για το νερό,.. για να μην πούμε το νερό νεράκι!!!
- (ΠΑΙΔΙ 1): Δεν σπαταλάμε το νερό, εσύ μάνα όταν πλένεις τα πιάτα, να κλείνεις τη βρύση
- (ΜΠΑΜΠΑΣ): Χα, χα ..!! *(κοιτάει τη μητέρα)* **(2. ΝΕΡΟ)**
- (ΠΑΙΔΙ 1): Και εσύ πατέρα, μη γελάς, όταν ξυρίζεσαι πλημμυρίζουμε..
- (ΜΗΤΕΡΑ): Χα, χα..!! *(κοιτάει τον πατέρα)*
- (ΠΑΙΔΙ 3): Και εγώ, λέω να μην βουρτσίζω τα δόντια μου καθόλου.., για το καλό της γης!!
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Ξεχνιέσαι μικρέ... ξεχνιέσαι..
- (ΠΑΙΔΙ 2): Και μπάνιο όταν κάνουμε.., είναι περιβαλλοντικά υπεύθυνο, να μην ξοδεύουμε τόσο πολύ νερό!
- (ΜΗΤΕΡΑ): Ναι, αλλά είναι και κοινωνικά ανεύθυνο, να μην πλενόμαστε καλά!
- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Νομίζω ότι πνιγόμαστε σε μία κουταλιά νερό.. έχετε να μας πείτε κάτι άλλο, γιατί έχουμε και δουλειές..
- (ΠΑΙΔΙ 1): Βεβαίως και έχουμε!! Οι δουλειές μπορούν να περιμένουν.., η γη μας όχι!!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Τα σκουπίδια μας, είναι πολλά, πάρα πολλά. **(3. ΟΙΚΙΑΚΑ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΑ)**
- (ΠΑΙΔΙ 1): Πρέπει να τα μειώσουμε. Πρώτα από όλα επαναχρησιμοποίηση.
- (ΠΑΙΔΙ 2): Προσπαθούμε να χρησιμοποιούμε τα πράγματα περισσότερες από μία φορές, π.χ μπορείς να επιδιορθώσεις μαμά τα παπούτσια που σου χάλασαν..
- (ΠΑΙΔΙ 3): Να χρησιμοποιούμε τις δικές μας πάνινες τσάντες στην αγορά, αντί τις πλαστικές. Να γεμίσουμε τα γυάλινα βαζάκια της μαμάς με διάφορα αντικείμενα που έχουμε. Ααα... Σας έχω και

το καλύτερο, να χαρίσουμε τα βιβλία μου στην βιβλιοθήκη του Δήμου, ..αφού δεν τα διαβάζω που δεν τα διαβάζω να πιάσουν και τόπο!!

- (ΠΑΤΕΡΑΣ): Τι θα κάνουμε με σένα.. (και κοιτάει το παιδί 3)
- (ΠΑΙΔΙ 1): Και εννοείται, αυτά που δεν μπορούμε να επαναχρησιμοποιήσουμε, ..μετά ανακύκλωση!!
- (ΠΑΙΔΙ 2): Πλέον, θα έχουμε και κάδο ανακύκλωσης στο σπίτι, για γυαλί- πλαστικό- αλουμίνιο και χαρτί.
- (ΠΑΙΔΙ 1): Και τα οργανικά απορρίμματά μας, από το φαγητό, αποτελούν τέλειο λίπασμα για τον κήπο μας!
- (ΠΑΙΔΙ 3): Φανταστείτε πόσο λίγα σκουπίδια θα πάμε στο κάδο..
- (ΠΑΙΔΙ 2): **Το κλειδί για τη διατήρηση του πλανήτη μας είναι η ορθολογική χρήση των φυσικών πόρων.**

## ΣΚΗΝΗ 7

- (ΠΑΤΕΡΑΣ)(ΜΗΤΕΡΑ): Όντως, πολύ καλή ιδέα μας φαίνεται.. **Πρέπει να προσπαθήσουμε, πρέπει να αναλάβουμε δράση**
- (ΠΑΙΔΙ 1,2,3): **Σου λέω αλήθεια, σου λέω αλήθεια. Η γη κινδυνεύει στα αλήθεια, μην το ξεχνάς!!!**

## ΣΚΗΝΗ 8

- (ΠΑΙΔΙ 1): **ΤΡΑΔΟΥΔΙ (ΜΟΥΣΙΚΗ)** (Ρωτάς αν πιστεύω σε εμάς...)  
(αρχίζει τραγουδάει και σιγά σιγά απομακρύνεται, λίγο πιο δίπλα από την οικογένεια, πιο κεντρικά στη σκηνή- το φως πέφτει πάνω στο παιδί 1)

## ΣΚΗΝΗ 9

- (ΠΑΙΔΙ 1) + (ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ):  
(λίγο πριν το τελευταίο ρεφρέν κατευθύνονται σιγά σιγά όλοι προς το παιδί 1)  
(και τραγουδάνε όλοι μαζί το ρεφρέν)  
(στο στίχο: κάνω ότι μπορώ, έλα μαζί μας: κάνουν νόημα στο κοινό να έρθουν και αυτοί)  
(και μόλις τελειώσει η μουσική υποκλίνονται)

### ρεφρέν

Σου λέω αλήθεια πρόσεξε σου λέω αλήθεια  
Η γη κινδυνεύει, στα αλήθεια, μη το ξεχνάς  
Και αν κάπου σκοντάφτεις και θέλεις βοήθεια  
Εμείς θα 'μαστε εδώ είναι αλήθεια  
Κάνω ό,τι μπορώ, έλα μαζί μας εδώ

## **Συγγραφείς σεναρίου:**

Νικόλαος Γαλάνης ([nikolashua@hotmail.com](mailto:nikolashua@hotmail.com))